

## چارت درسی مقطع کارشناسی ارشد رشته ادبیات نمایشی

### چارچوب انتخاب واحد

دانشجو موظف است بر اساس چارچوب ارائه شده در زیر نسبت به انتخاب واحد اقدام نماید و مسئولیت هرگونه تخطی از آن بر عهده دانشجو می باشد. تعداد کل واحدهای مصوب ۳۲ واحد (به غیر از دروس پیش نیاز و جبرانی) می باشد که متشکل از ۲۶ واحد دروس پایه و تخصصی و ۶ واحد پایان نامه می باشد.

### دروس پیش نیاز، کمبود و جبرانی

- دانشجویان رشته های غیر مرتبط به تشخیص گروه می بایستی تعدادی از دروس پیش نیاز، کمبود و جبرانی را اخذ نمایند که نمره آن در معدل محسوب نمی شود اما کسب نمره حداقل ۱۲ الزامی است.
- ضمناً دانشجویانی که در دوره کارشناسی درس **وصایای امام(ره)** را نگذرانده اند باید در یکی از ترمهای تحصیلی این درس را انتخاب نمایند.

### دروس پایه (مشترک، اصلی)/ دروس تخصصی

دانشجو باید تا پایان دوره کارشناسی ارشد، بر اساس دروس ارائه شده توسط گروه در مجموع ۲۶ واحد درسی را بگذراند و بر اساس دروس ارائه شده در نیمسال تحصیلی توسط گروه آموزشی انتخاب واحد نمایند.

نیمسال	عنوان درس	تعداد واحد	نوع درس	توضیحات / دروس پیش نیاز
اول	زبان تخصصی (۱)	۲	جبرانی	-
	روش تحقیق در هنر	۲	الزامی	-
	صنایع ادبی	۲	جبرانی	-
	نشانه ها و معنا شناسی در ادبیات نمایشی	۲	الزامی	-
	زبان شناسی عمومی	۲	جبرانی	ویژه دانشجویان غیر مرتبط
	جمع	۱۰	(۴ واحد الزامی و ۶ واحد جبرانی)	
دوم	زبان تخصصی (۲)	۲	جبرانی	-
	مبانی نقد ادبیات نمایشی (۱)	۲	الزامی	-
	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان (۱)	۲	الزامی	-
	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۲	الزامی	-
	کارگاه نمایش نامه نویسی پیشرفته	۴	الزامی	-
	جمع	۱۲	(۱۰ واحد الزامی و ۲ واحد جبرانی)	

مبانی نقد ادبیات نمایشی (۱)	الزامی	۲	مبانی نقد ادبیات نمایشی (۲)	سوم
تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان (۱)	الزامی	۲	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان (۲)	
-	الزامی	۴	کارگاه فیلمنامه نویسی پیشرفته	
-	اختیاری	۲	حکمت هنر اسلامی	
-	اختیاری	۲	مقاله و سمینار	
(۸ واحد الزامی و ۴ واحد اختیاری)		۱۲	جمع	
-	تخصصی	۶	پایان نامه	چهارم
(۶ واحد پایان نامه)		۶	جمع	

توجه: دانشجویان در مجموع می بایست ۳۲ واحد درسی (۲۶ واحد درسی + ۶ واحد پایان نامه) به غیر از دروس جبرانی را بگذرانند.